



Políticas públicas y desarrollo de la educación artística no formal como factor social de desarrollo

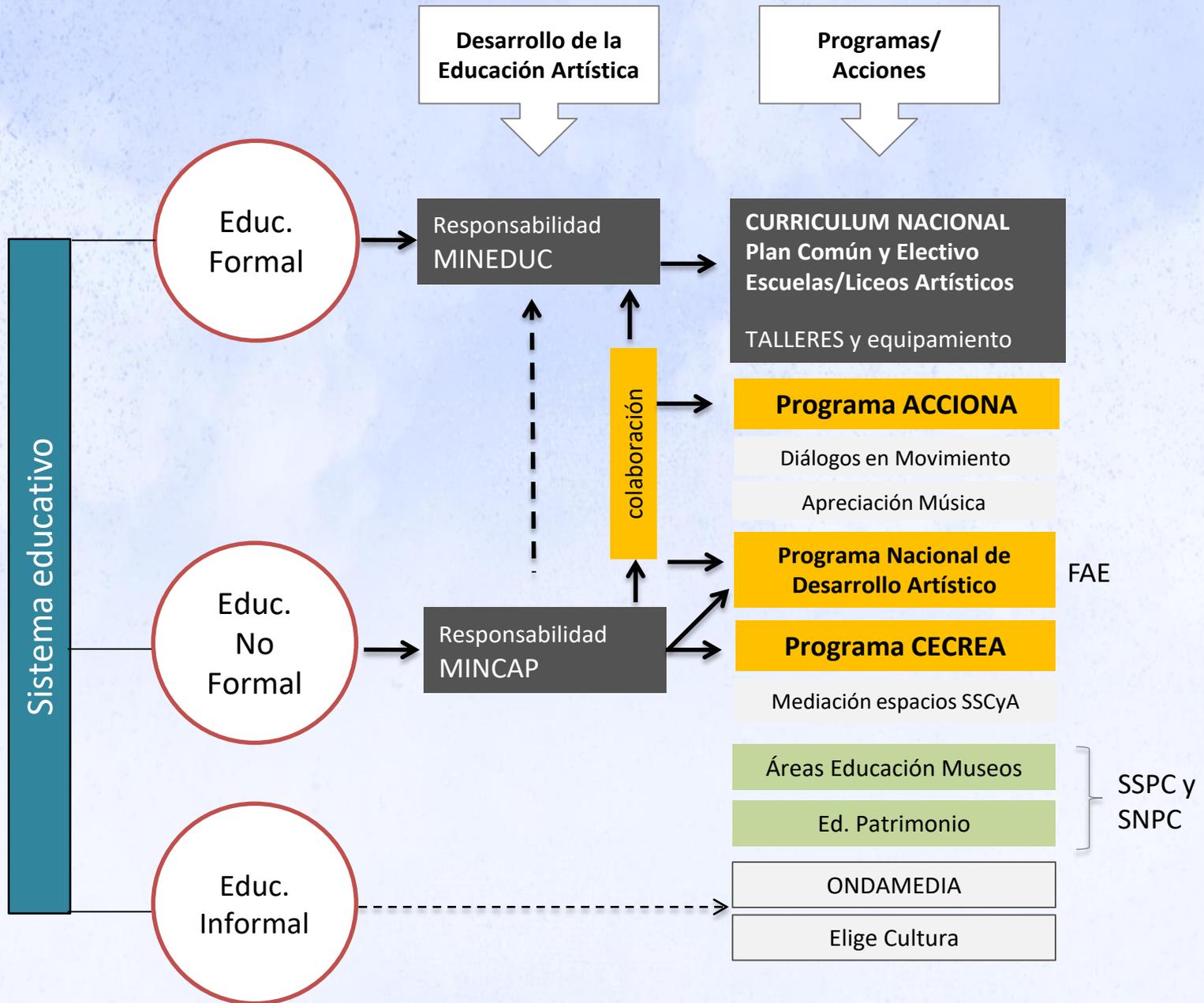


Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura
Subsecretaría de las Culturas y las Artes

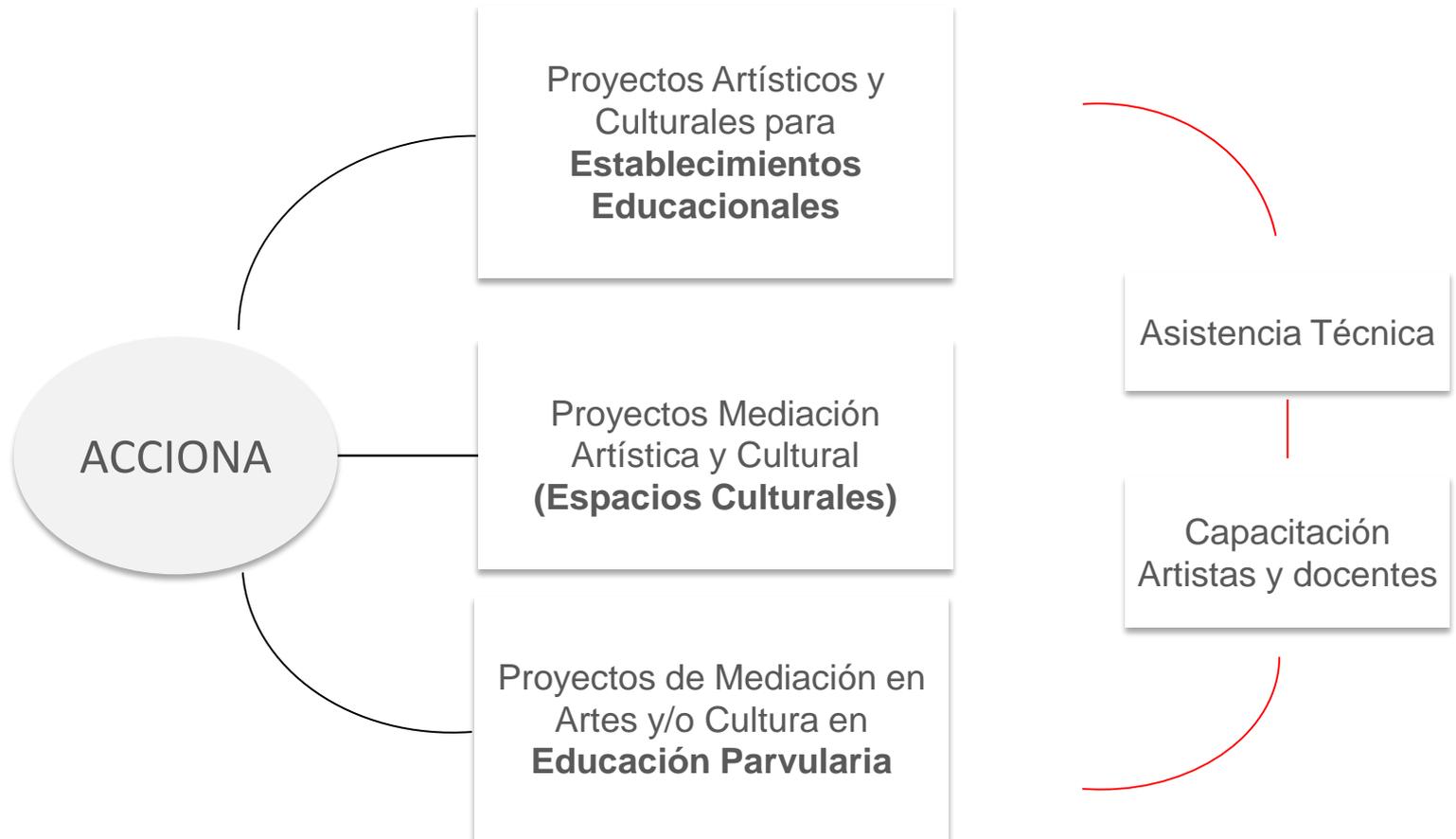
Encuentro Nacional de las Artes, las Culturas y el Patrimonio:
Cultivando Cultura en el Territorio Local

Santiago, 6 de agosto de 2024

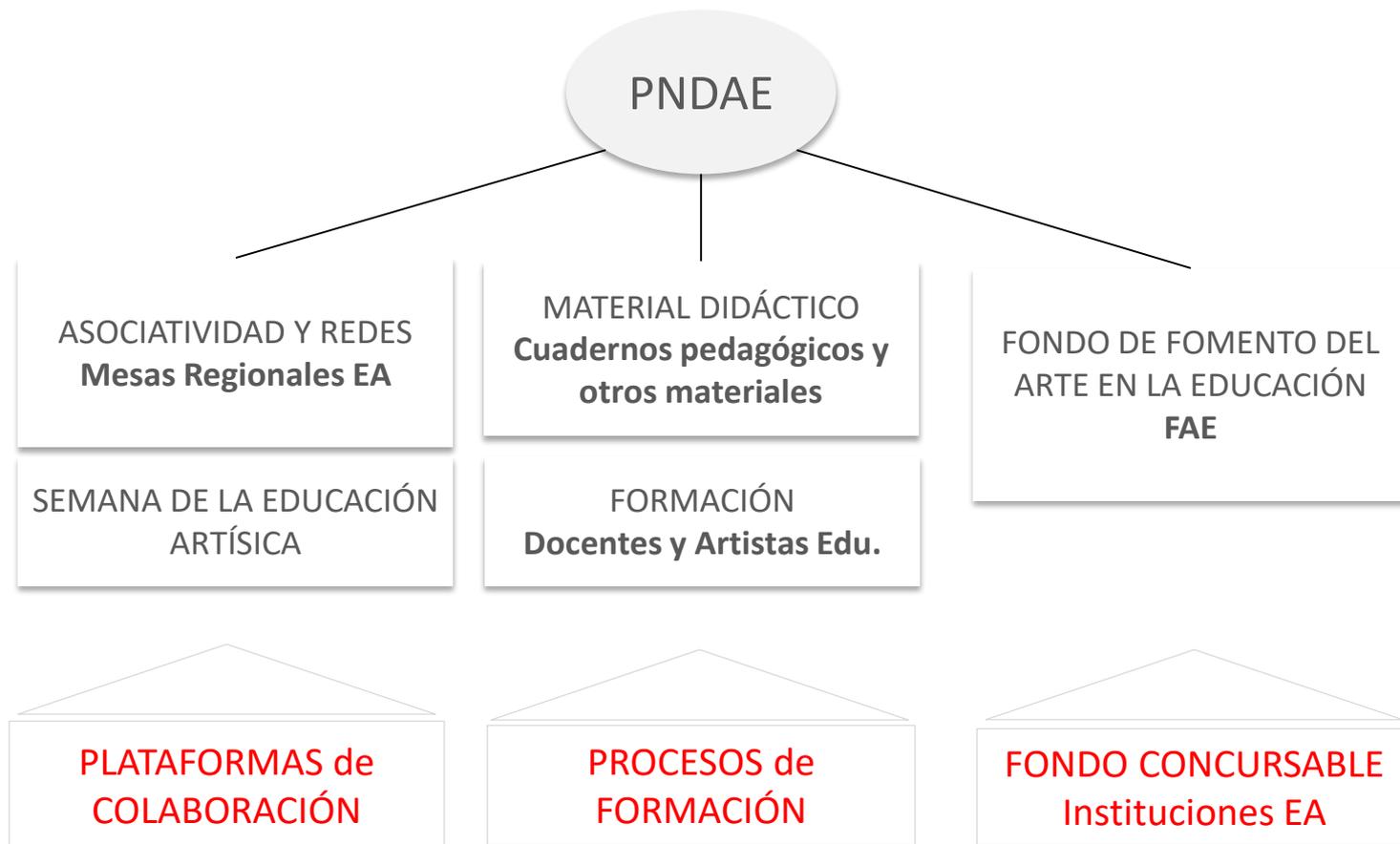




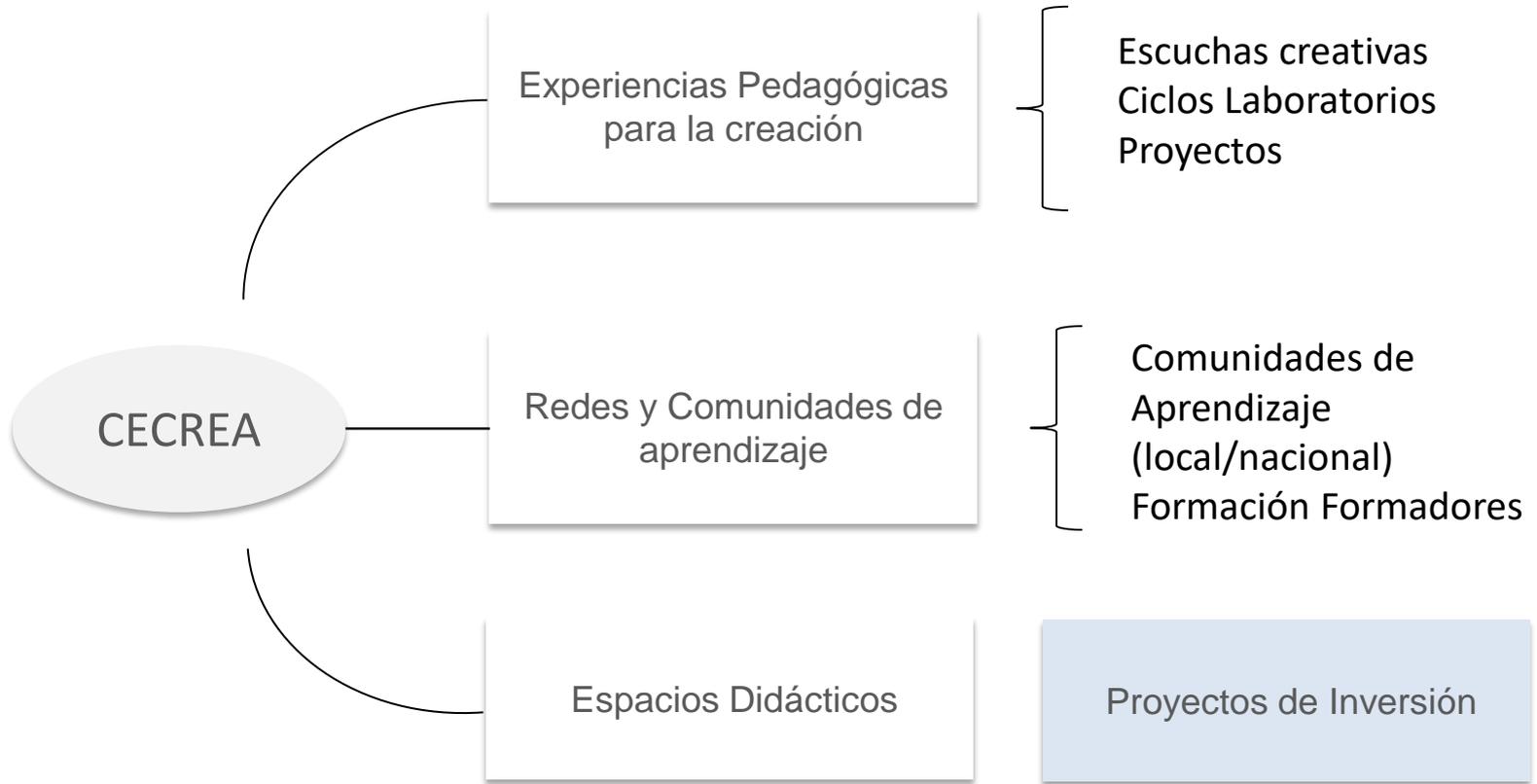
FOMENTO DEL ARTE EN LA EDUCACIÓN - ACCIONA



PROGRAMA NACIONAL DE DESARROLLO DEL ARTE EN LA EDUCACIÓN - **PND AE**



PROGRAMA CENTROS DE CREACIÓN - **CECREA**



¿cómo nos relacionamos con los municipios?

1. Como sostenedores de la educación municipal

- a) Proyectos ACCIONA en EE
- b) Proyectos FAE de EE
- c) SEA
- d) CECREA con EE

2. Con los espacios (y programas) culturales municipales

- a) ACCIONA Medicación en Espacios Culturales
- b) Proyectos FAE de Educación No Formal
- c) Mesas Regionales de Ed Artística



EDUCACIÓN Y CULTURA

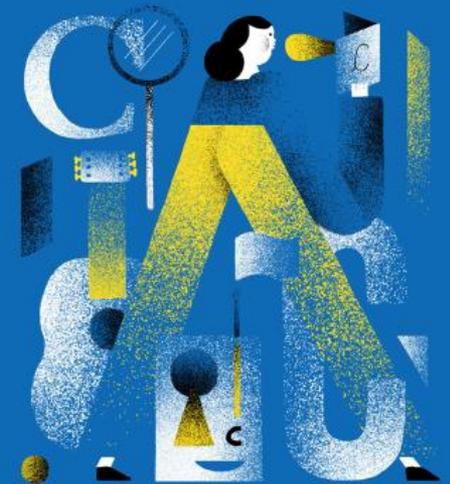
CONTEXTO

Convenio de colaboración entre ambos ministerios (REX N° 30, 04.07.2022), con el objetivo de trabajar conjuntamente en el diseño e implementación de cinco políticas



CINCO POLÍTICAS:

1. Política de la Lectura, el Libro y las Bibliotecas
2. **Política de Educación Artística**
3. **Política de Educación Patrimonial**
 - Políticas Sectoriales
 - Coordinación MINCAP (Dpto Educación Artística/ Dpto Estudios y Educación Patrimonial) y MINEDUC (Unidad de Inclusión y Participación/ División Educación General)
4. Política de Educación en Memoria y Derechos Humanos
5. Política Intercultural para el Plurilingüismo



POLÍTICA

DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA



¿qué nos aparece sobre la gestión en los territorios y espacios en materia de educación y cultura?

A nivel de la Gestión Territorial:

Promover, a nivel comunal, el desarrollo de programas de formación artística.

Fomentar la integración de la dimensión educativa en los instrumentos de gestión cultural municipal, en especial para NNJ

Promover una oferta permanente de programas de educación y formación artística en los espacios culturales y comunitarios

Fomentar la participación activa de las comunidades, incluidos los niños, niñas y jóvenes, en la programación cultural de los espacios culturales

Generar estrategias de programación y formación de públicos con participación de las comunidades.

Difundir la oferta comunal y regional, de festivales y/o encuentros artísticos, destinados a NNJ



¿qué nos aparece sobre la gestión en los territorios y espacios en materia de educación y cultura?

A nivel de la Gestión de Espacios Culturales



Fomentar la creación y desarrollo de áreas de educación artística en los espacios culturales..

Potenciar los programas de educación de los espacios culturales

Fortalecer los modelos de gestión educativa de los espacios culturales

Mejorar las posibilidades de acceso, de las personas y sus comunidades, a la oferta de programación y formación artística.

Fomentar los programas de mediación, para favorecer la participación de las personas.

Mejorar las condiciones de acceso a los espacios culturales para la diversidad de públicos

Fortalecer las instituciones de formación artística, en la educación no formal, que ofrecen programas de formación continua y especialización artística/pedagógica.

¿qué nos aparece sobre la gestión en los territorios y espacios en materia de educación y cultura?

A nivel de la Gestión de Redes

Favorecer la vinculación, intercambio y colaboración de los diferentes agentes que conforman el sistema de la educación artística en distintas escalas.

Incentivar la asociatividad territorial para el trabajo colaborativo en Educación Artística

Reforzar la vinculación entre instituciones de educación formal y de educación artística no formal

Fortalecer modelos de colaboración entre entidades públicas y privadas del sector educativo y el artístico cultural, para un trabajo articulado y sostenible en el tiempo

Fomentar la colaboración, a nivel nacional y regional, entre ministerios y servicios de Educación y Cultura.

Promover una gestión articulada entre estamentos de educación, cultura y Dideco, a nivel municipal, para el fomento de la educación artística.





Gracias

pablo.rojas@cultura.gob.cl

Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura
Subsecretaría de las Culturas y las Artes

Santiago, 6 de agosto de 2024

NUEVO SITIO WEB

**Departamento de
educación y
formación en artes y
cultura**

educacionartistica.cultura.gob.cl/